

## Mit dem COMEDYexpress unterwegs

Mit Erfolg präsentierte das Ensemble der Theaterwerkstatt Sommeri Anfang 2009 die Eigenproduktion „VollgasCo.“ - alle 7 Vorstellungen waren in der Bildungsstätte Sommeri restlos ausverkauft. Jetzt zeigt der COMEDYexpress seine neue Fassung am 7.11. ab 20.15 Uhr im Kulturforum Amriswil, sowie am 8.11. ab 16 Uhr bei den Thurgauer Theatertagen in Aadorf.

„VollgasCo.“ heisst die Versicherung, die dem Publikum die tiefsten Prämien, die höchste Verunsicherung, aber auf jeden Fall den ultimativen Theaterspaß garantiert. Unter der Leitung der beiden Theatermacher Olli Hauenstein und Peter Wenk wird der Büroalltag voll spritziger Einfälle, Spiel Freude und Situationskomik parodiert.

Info: [www.COMEDYexpress.ch](http://www.COMEDYexpress.ch)



1



2

3



4

# Die sich Freiheit und Bühne erobern

**Ja, diesem Sinne bin ich ganz ergeben,  
Das ist der Weisheit letzter Schluß:  
Nur der verdient sich Freiheit wie das Leben,  
Der täglich sie erobern muß.**

Johann Wolfgang von Goethe, Faust - Zweiter Teil

## Zwei schrille Schweizer Vögel

Auf Einladung des Kulturzentrums GEMS gastieren Ursus und Nadeschkin mit ihrem Programm „Zugabe“ am 12.11. um 20 Uhr in der Stadthalle Singen. Die beiden Schweizer zählen mit ihrem Clowntheater zu den innovativsten und unkonventionellsten Künstlern (nicht nur) der alpenländischen Kulturszene. In „Zugabe“ versammelt sich der schönste Nonsens aus 22 Jahren Ursus und Nadeschkin - die Trüffel unter den Nummern, jahrelang gereift, um sie dem Publikum heute mit Hochgeschwindigkeit entgegen zu schleudern, vorzustottern, vorzustreiten, um urplötzlich im völlig Synchronen zu landen. Wenn Ursus und Nadeschkin in Endlosschleifen tanzen, sich in Details zerpfücken, oder unerwartet öffentlich Pause machen, dann sind sie näher bei Godot als bei dem Klamauk, der heute als Comedy durchgeht.

Info: [www.diegems.de](http://www.diegems.de)

[www.stadthalle-singen.de](http://www.stadthalle-singen.de)

## Polski Blues - Die Farbe des Glücks

Janosch hat nicht nur eine Menge schräger Gestalten für Kinder und kindliche Gemüter geschaffen - von ihm stammt auch der Roman „Polski Blues“ in dem sich Filmregisseur Staszek mit zwei Freunden auf den Weg in seine ehemalige Heimat Polen begibt. Staszek will noch einmal den Helden seiner Kindheit begegnen, aber natürlich kommt alles ganz anders. Wie immer bei Janosch. Der neu gegründete Theaterverein „Pralka“ bringt „Polski Blues“ am 13.11. um 20 Uhr als Uraufführung auf die Bühne der Stadthalle Singen.

Info: [www.stadthalle-singen.de](http://www.stadthalle-singen.de)

## Anatomie Freiheit

Das Kulturzentrum Gems ist 20 - ein schöner Anlass für das Ensemble des „Theater in der Gems“ sowie Pianist und Dirigent Fabian Dobler und Regisseurin Nete Mann, sich auf eine fesselnde Reise ins Land der Freiheit zu begeben. Fulminante Theaterabende kündigen sich an bei Nete Manns außergewöhnlicher Collage „surprise“, die Musik und Spiel, Schmerz und Freude sowie Provokation und Demut verbindet. Fabian Dobler interpretiert Beethovens 5te, die musikalische Erzählung von Niederlage und Triumph. Kirsten Kirschnick setzt sich als Frida Kahlo mit den Farben der menschlichen Seele und deren Abgründe auseinander. Auch „Mephisto“ (John Larom), „Popova“ (Hilke Hantel) oder „Undine“ nehmen uns ein Stück auf ihrer Reise in die eigene Freiheit mit.

Premiere ist am 18.11. um 20 Uhr in der Gems, weitere Vorstellungen sind vom 19. bis 22.11. und vom 15. bis 29.11., jeweils 20 Uhr.

Info: [www.diegems.de](http://www.diegems.de)

- 1 COMEDYexpress - außergewöhnliches Integrationstheater
- 2 Anatomie Freiheit - der Gems zum 20. Geburtstag
- 3 Janoschs Polski Blues als Bühnenfassung
- 4 Ursus & Nadeschkin - leidenschaftliche Grenzgänger